

カレ・コンテ (カラー) [全70色] ¥209 (税込)

アソートセット



- ・プラスチックボックスアソート12色セット ¥2,530 (税込)
- ・プラスチックボックスアソート24色セット ¥5,060 (税込)
- ・プラスチックボックスアソート48色セット ¥10,120 (税込)

※パッケージの色見本画像と実際のセット内容は異なる場合があります。

使用方法 [静物画]

- ①まず、セピア、ブラック、サンギーン等のベーシックな色でスケッチします。
- ②次に、モチーフの色に近い色を塗り重ねていきます。色の層を重ねたりボカすことによって、立体感をつけて下さい。影を塗るにはブラック、ボリューム感を出すにはセピアやサンギーン等を使います。
- ③最も明るい部分の色を重ねていきます。例えばトマトにはレッドパープルとパーミリオン、ピーチにはパーミリオンとオレンジイエローを使用します。そして指で優しくボカせば、下層の色と自然にブレンドされます。
- ④最後にハイライト部分を、ネーブルスイエローやホワイトを使って塗り、仕上げます。

ワンポイントアドバイス!

白い紙よりも、着色された紙を使用した方がパステルの色に深みが出ます



ポートレートセット



- ・プラスチックボックスポートレート12色セット ¥2,530 (税込)

※パッケージの色見本画像と実際のセット内容は異なる場合があります。

使用方法 [肖像画]

- ①まずブラック、セピア等でスケッチし、次に顔の影の部分(鼻の影、目の彫り、上唇等)に軽くタッチを描き加えます。
- ②顔全体にレッドブラウンやパープル、少量のブルー等を塗り、指でボカしていきます。
- ③鮮やかな色や明るい色は、コントラストをつけた表情を描くために使用します。頬や鼻筋、額や顎等の最も明るい部分にはイエローオーカーを加え、再びボカします。ボカして不鮮明になった箇所は、補助的にブラックを軽く入れて下さい。
- ④最後に、ライトローズ、ネーブルスイエローやホワイトを使って、仕上げます。この様にして、濃密で光沢のある層ができるまで色を塗り重ねて下さい。

ワンポイントアドバイス!

ダークグリーンやえんじ色の紙を使用すれば、パステルの光沢が強調されます。



ランドスケープセット



- ・プラスチックボックスランドスケープ12色セット ¥2,530 (税込)

※パッケージの色見本画像と実際のセット内容は異なる場合があります。

使用方法 [風景画]

- ①まずカレ・コンテの角を使った線でスケッチし、構図を描きます。空と地面のフラットな部分から描き、次に建物、木や特徴的なもの、細かい部分等を描いていきます。ブラックやセピアを使って、最もコントラストのある部分は軽く強調しましょう。
- ②カレ・コンテを横に寝かせて、何層にも色を塗り重ねて行って下さい。地面には、アンバー、ウルトラマリン、オキサイドグリーン、イエローオーカー等のダークな色を使用します。指を使ってボカしてから、明るい色を重ねます。ダークな層に明るい層を塗り重ねていくことで、さまざまな色が混ざり合って、幅広い色彩とコントラストが表現できます。
- ③空も、まずはダークな色で塗ります。ウルトラマリン、ディープバイオレット、ダークグリーン、セピア、レッド、パープル等の荒天の空をイメージさせる様な色が良いでしょう。指を使ってボカしたら、最も明るい色を塗り重ねていき、仕上げます。

Conté à Paris™

DEPUIS 1795

巨匠やアーティスト達から愛され続けてきた
フランス生まれのブランド

コンテ・ア・パリ
カレ・コンテ



web サイトからも 商品情報をご覧いただけます
<http://www.bonnycolart.co.jp/>

1795年、ニコラ・ジャック・コンテは、14世紀頃のイタリアの画家達が使っていた、スティック状色材の改良品を作り出すことに成功しました。それ以来、多くのアーティストや巨匠達がコンテ・ア・パリのパステルを愛用してきました。

カレ・コンテ

・全84色のカラーバリエーション

バランスの取れた鮮やかな70色と、スケッチ用に開発された14色を含む全84色ものカラーバリエーションを持つパステルです。

・厳選された上質な顔料

カレ・コンテは顔料含有率が高く、厳選された上質な顔料を使用しています。

・非常にやわらかい6ミリ角サイズ

サイズは6ミリ角×長さ6センチ。角度を変えれば、細いラインから太いラインまで、自由自在に描くことができます。また横に寝かせて使えば、広くべた塗りすることもできます。

・ソフトパステル、パステルペンシルと併用可能

コンテ・ア・パリのソフトパステル、パステルペンシルと併用することができます。

・作品の保管方法

必ずフィキサチーフ等で定着させて下さい。額に入れる際には、作品とガラスが接触しない様にして下さい。



カレ・コンテ (スケッチ) [全14色] 単品： ¥209 (税込)

スケッチ用に開発された、やわらかなパステル

非常にやわらかなパステルで、スケッチによく使われる赤茶系、グレー、黒茶系を揃えています。ブラックとホワイトには3種類の硬度があり、スケッチ用途として完璧に対応しています。また人物のスケッチには、ポートレートピンクとポートレートブラウンが適しています。

上質な天然顔料

スケッチ用のカレ・コンテは、上質な天然顔料（第二酸化鉄、カーボンブラック、二酸化チタン）、クレー（カオリン）、バインダー（セルローズエーテル）等でできています。

使用方法

- ・上下にストロークを入れることで、自然な印象のスケッチになります。
- ・短時間で素早く描画するクロッキー画には、サンギーンかセピアの単色使用をお奨めします。より完成度の高い仕上げにしたい場合は、サンギーンかセピアをさらに塗り重ねます。さらにホワイトやブラックを加え、指でボカしながら、影から光へのグラデーションをつけていきます。



・プラスチックボックスアソート 12色セット ¥2,530 (税込)

**ワンポイント
アドバイス!**
クラフト紙やスケッチブック、着色された紙、キャンバス等あらゆる支持体に使用できます。

※本カタログに記載の価格は2023年1月現在の税込価格です。予告なく変更する場合がございますので、ご了承下さい。

Colors Chart

スケッチ 全14色

 001 **** サンギーン	 002 **** サンギーン センチュリー	 003 **** サンギーン ワトー	 004 **** サンギーン メジシス	 005 **** ピストル	 013 * ポートレート ピンク	 014 * ポートレート ブラウン	 009 **** グレー	 011 **** ブラック HB	 010 **** ブラック B		
 012 **** ブラック 2B	 007 **** ホワイト HB	 006 **** ホワイト B	 008 **** ホワイト 2B								

カラー 全70色

 024 **** ライト イエロー	 004 ** ミディアム イエロー	 062 *** ディープ イエロー	 047 * ネーブルス イエロー	 014 ** ゴールド イエロー	 037 * インディアン イエロー	 012 ** オレンジ	 028 * スカーレット	 040 ** レッドリード	 003 ** パーミリオン
 064 ** チャイニーズ レッド パーミリオン	 065 ** ブライト レッド	 039 ** ガーネット レッド	 019 * パープル	 048 * フレッシュ	 049 * ライト オレンジ	 038 ** マダー	 011 ** ピンク	 041 * シクラメン	 066 * レーキ クリムソン
 055 **** パーシャン バイオレット	 026 * レッド バイオレット	 067 * ディープ バイオレット	 005 * バイオレット	 068 * ブルー バイオレット	 022 *** ブルシャン ブルー	 046 *** ダーク ウルトラマリン	 069 **** コバルト ブルー	 010 **** ウルトラ マリン	 070 **** スペース ブルー
 006 **** キングブルー	 029 **** ライトブルー	 071 **** マリンプルー	 073 **** コールド グリーン	 053 *** ベイニーズ グレー	 056 * スカイブルー	 021 **** グリーン ブルー	 043 *** ブルシャン グリーン	 034 **** エメラルド グリーン	 030 **** ミネラル グリーン
 002 ** ダーク グリーン	 008 * ライト グリーン	 044 ** サンミッシェル グリーン	 050 * ライム グリーン	 077 **** アーマー グリーン	 075 *** クロミウム オキシサイド グリーン	 016 *** オリーブ グリーン	 051 ** グリーン グレー	 076 * リーフ グリーン	 074 * モスグリーン
 078 **** ダーク グリーン グレー	 063 **** ゴールド オーカー	 017 **** イエロー オーカー	 018 **** ロー シェナ	 007 **** レッド ブラウン	 001 **** ピストル	 080 **** バンダイク ブラウン	 031 **** ボルドー	 023 *** バント シェナ	 079 **** ブリック レッド
 082 **** バント アンバー	 054 **** ロー アンバー	 032 **** アンバー	 081 **** ブラウングレー	 072 **** ブルーグレー	 033 **** ダークグレー	 020 **** ライトグレー	 042 **** セビア	 009 **** ブラック	 013 **** ホワイト

耐光性 (光に対する強さを表す記号)
 **** 非常に優れている * 普通
 *** 優れている ** 弱い

※印刷物のため実際の色とは異なる場合がございます。予めご了承下さい。